Le mouvement automatiste: vue de face et de profil

Colloque organisé
par le
Centre d'études québécoises de l'Université de Montréal

vendredi le 8 novembre 1996
de 9h00 à 17h30

Salle D'Auteuil du Gesù
1200 rue de Bleury
métro Place-des-arts

Des **communications** de

François-Marc Gagnon: *Le surréalisme d'André Breton revu par Paul-Émile Borduas*
Gilles Lapointe: *Filiations et ruptures de l'automatisme: la correspondance Borduas-Riopelle*
Ray Ellenwood: *Pierre Gauvreau provocateur*
Marcel Saint-Pierre: *Variations sur un thème de Borduas*
Lucie Bourassa: *Temps de l'un, temps de l'autre:* Beauté baroque *et* Nadja
Patricia Smart: *L'automatisme: un lieu d'égalité pour les femmes?*

Une **table ronde** animée
par André G. Bourassa
avec Rose-Marie Arbour, Pierre Gauvreau, Jeanne Renaud et Françoise Sullivan.

organisateurs:
Ginette Michaud et Pierre Nepveu
CÉTUQ, Département d'études françaises, Université de Montréal.

renseignements:
Centre d'études québécoises: 343-7369/fax: 343-2256